

# Datenblatt Kokos-Velours-Matte

# ASM-Profile

ASM-Profile GmbH, An der Hansalinie 1, 59387 Ascheberg  
fon: (+49) 02593-957330 - fax: (+49) 02593-957345  
info@ASM-Profile.de www.ASM-Profile.de

## ASM-Profile Kokos-Velours-Matte

Kokosmatten sind ein Naturprodukt, mit profiliertem Kunststoffücken.  
Ein Fasern kann nicht ausgeschlossen werden kann.

Grundsätzlich sind alle geometrischen Formen lieferbar.  
(Sonderformen werden nach Zeichnung oder Schablone gefertigt).



Profilhöhe: 22 mm  
(weitere Höhen auf Anfrage möglich)

Farbe: beige  
(weitere Farben auf Anfrage möglich)

Bei Sondermaßen mit einer Breite von  
mehr als 2,00 Meter besteht die Matte  
aus mehreren Teilen.



### Einsatzbereiche:



Außenbereich



überdachter  
Außenbereich



Innenbereich



Belastung  
Einkaufswagen



Belastung  
Fußgänger



ohne  
Rutschgefahr



ohne  
Stolpergefahr

# Datenblatt

## Kokos-Velours-Matte

# ASM-Profile

ASM-Profile GmbH, An der Hansalinie 1, 59387 Ascheberg  
fon: (+49) 02593-957330 - fax: (+49) 02593-957345  
info@ASM-Profile.de www.ASM-Profile.de

Kokos ist eine Naturfaser und hat ihre besonderen Eigenschaften, die wir nicht beeinflussen können.

Bei diesem nachwachsenden Rohstoff handelt es sich um eine Hartfaser, die sich beim Verarbeiten spröde verhält. Es ist normal, dass sich beim Verspinnen Garnverdickungen ergeben, die auch das Warenbild beeinflussen.

Diese Eigenschaft ist charakteristisch für dieses natürliche Material, wie auch bei Leinen oder Seide.

Es handelt sich um ein hygroskopisches Material wie Holz. Atmungsaktivität, antistatisches Verhalten, hohe Strapazierfähigkeit, schwere Entflammbarkeit und problemlose Entsorgung sind von Natur aus gegeben.

Lichtechtheit und Wasserfestigkeit bringen nur durchschnittliche Werte, da naturfarbene und gebleichte Fasern durch Sonnenlicht nachdunkeln und gefärbte Fasern im Laufe der Zeit etwas ausbleichen.

Werden die Fasern durchnässt kann es bei gefärbten Garnen zu einem Auswaschen der Fasern kommen. Direkte Sonneneinstrahlung sollte bei gefärbtem Material möglichst eingeschränkt oder vermieden werden.

Da die Naturfasern wie Holz unterschiedliche Farbtöne im Naturzustand haben, wirkt dies sich auch beim Färben aus.

Abbildungen sowie Musterkollektionen geben nur den ungefähren Farbausfall wieder. Kleine Farbunterschiede sind natürliche Eigenschaft und kein Reklamationsgrund. Gleiches gilt für die Maßgenauigkeit. Umwelteinflüsse können zu Dehnung oder Schrumpfung in geringem Maße führen.

Bei Kokosveloursmatten kann es, gerade zu Beginn der Nutzung, zu einem Fluseffekt bei der Matte kommen. Hierzu ist zu sagen, dass es sich um ein Naturprodukt bezüglich der in der Nutzschrift verwendeten Garne handelt, die zudem auch im Ursprungsland von Hand gesponnen werden und dadurch verständlicherweise immer Unregelmäßigkeiten aufzeigen, was eigentlich wieder ein typisches Merkmal für dieses Naturmaterial ist.

Das sogenannte „Flusen“ oder auch „Verlieren von Fasern“ tritt allgemein bei diesem Artikel besonders am Anfang des Gebrauchs stärker auf und verliert sich im Laufe der Zeit mehr und mehr; beeinträchtigt aber nicht den Gebrauchswert. Auch diese Eigenschaft ist nicht beeinflussbar und hängt von Kriterien ab, die in der Natur der Sache begründet liegen und sich recht einfach erklären lässt:

Kokosfasern sind kein endloser Fasertyp. Es werden kürzere und längere Fasern versponnen, so können in jedem Zentimeter Zwirn Faseranfänge und Faserenden vorhanden sein. Wird dieser Kokoszwirn im Querschnitt getrennt, um die Veloursdecke der Oberfläche zu bilden, sind naturgemäß an der Schnittstelle kurze und kürzeste Kokosfasern lose, die mit Ihrem Ende nicht im PVC-Bett eingebunden sind. Bei Benutzung und insbesondere bei Einwirkung von Nässe löst sich dieser Faserrest heraus und tritt als Fluse bzw. Faser an die Oberfläche. Dies kann unterschiedlich stark in Erscheinung treten und besonders bei relativ dicken und großen Matten auch zumindest anfangs als unangenehme oder störende Begleiterscheinung wahrgenommen werden, beeinträchtigt jedoch nicht den Gebrauchswert und die Qualität des Produktes bzw. Materials.